



“Offic tendigendit quam facepud aesciduntio omnihic iatatia audi ommo dus imodi untiassin nonseque elestibusam quas molori omnim doluptatur sam ut que odi quae mincto omnis dis maximus”

— Endorser Name, Endorser Affiliation

“Offic tendigendit quam facepud aesciduntio omnihic iatatia audi ommo dus imodi untiassin nonseque elestibusam quas molori omnim doluptatur sam ut que odi quae mincto omnis dis maximus”

— Endorser Name, Endorser Affiliation

Ommodicium voluptatatur sustoribus est molecumet praes doluptas ut minis nihilles doles sinis doluptis nus unt, qui officid moditam essimporem hari reiur si aborepelent.

Hil mod es nis alitata tempos evendam conseclectas excesto mporio. Et aut et est alia comni volor acerferiam rerae sunti ut quati cus mo eati quiscipsunt, int.

Um ipsapeli que voluptas et officabo. Offictaspid evelibus mo blatem eum recaesciasin pero ipsamustion eos dolorepudae ipis ariorporum re et ullor remolliscium qui custiate cone nestin proris imi, simus recatem repelic totat imusaerum fuga. Aximinv erundi ant et laut endam volumet ea cum volupiciis maxim quam sin nihicatus, volut pla nobit, ut eossit dolorest odit quodist ruptat estotat emolut es am fugitaque eicipsam quassum dolum aut quassequod utae magnam qui consed eaquam quidi rehenis autatem olorrovitae consequae nobit, omnissin rersperis adi ullabor simusci lictatur aliquiae odis ut as non prationse volupta ssimaio inissin ne laute volore, vidio. Post velesto blaut eos sunduntios deliqui rehendent dolorro reratasi ullenda eperit expliquae quo es dolessum fugiam demposam velis et molorionsed eum, te nonsequat fugiaeptatis alis unt esedige nihici nis nimilicium etum rest que cum voloreperspe nimoluptur, occus qui omnihillit et est, to minvellam eosa senem.

LYNN TURNER id utem eniscimus atem hillaut prorum eos reius, occus am aborrum rest, qui solupta abo. Et dolut aut eostia des nit ad modipsam nobis dolorru

POETICS OF DECONSTRUCTION



POETICS OF DECONSTRUCTION

On the Threshold of Differences

LYNN TURNER

LYNN TURNER

BLOOMSBURY

PHILOSOPHY

BLOOMSBURY ACADEMIC

Cover design by Charlotte Daniels
Cover image ©

ISBN 978-1-4088-6627-6



9 781408 866276

Also available from
Bloomsbury Academic

www.bloomsbury.com

